



รายงานผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2567

โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ



ฝ่ายวิชาการ

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารฉบับนี้รายงานสรุปโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ เพื่อมุ่งพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้ครอบคลุมตามจุดมุ่งหมาย ทางการศึกษาทางด้านความรู้ เจตคติทักษะและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ได้จัดทำโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระศิลปะ ขึ้น และปี ค.ศ. 2024 - ค.ศ. 2025 เป็นปีแห่งการ “รวมพลังรัก(ษ์)โลก” ของพระศาสนจักรคาทอลิกในประเทศไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ได้ตระหนักถึงการรักษโลก ด้วยการประชาสัมพันธ์ ร่วมสนับสนุน จัดการเรียนรู้ ให้นักเรียนและผู้ปกครอง เห็นความสำคัญสาเหตุของการเกิดภาวะโลกร้อน เป็นการแสดงออกได้ถึงการรักษโลก อีกช่องทางหนึ่งด้วย

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมต่อไป หากมีข้อผิดพลาดประการใดผู้จัดทำจะได้นำไปปรับปรุงในครั้งต่อไป

นางสาวโสธญา สีอุเป
ผู้จัดทำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
สรุปโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	4
ภาคผนวก	
หลักฐานสรุปค่าใช้จ่าย	
คำสั่งแต่งตั้ง	
แบบประเมินความพึงพอใจ	
ประมวลรูปภาพ	

แบบรายงานผลการประเมิน แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม

ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนมารีคอนสตรัค

ปีการศึกษา 2567

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม.....พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ.....
 หน่วยงานที่รับผิดชอบ.....กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ.....ฝ่าย.....วิชาการ.....
 ตอบสนองแผนพัฒนาโรงเรียน:พันธกิจข้อที่.....2,3,4,7.....กลยุทธ์ข้อที่.....1,6,10.....เป้าหมายข้อที่.....1,7,9.....
 ตอบสนองมาตรฐานการศึกษา สมศ.รอบ 5: มาตรฐานที่.....1,2,3.....ประเด็นที่.....1.1, 1.2, 2.2,3.3.....
 ตอบสนองมาตรฐานของโรงเรียน : มาตรฐานที่.....1,2,3.....ตัวบ่งชี้ที่.....1.1, 2.2, 2.3,3.1,3.2.....
 สอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นกระทรวงศึกษาธิการ2,3.....
 ลักษณะโครงการ ☐ ประจำ ☐ ใหม่ ☒ ต่อเนื่อง

ผู้รับผิดชอบ นางสาวโสธรา สีอุเป

ระยะเวลาดำเนินการ 6 พฤษภาคม 2567 – 31 มีนาคม 2568

1.หลักการและเหตุผล

การจัดการเรียนรู้ในปัจจุบันเน้นการพัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพตามกรอบแนวคิดการจัดการเรียนรู้ไปยุคศตวรรษที่ 21 ที่มุ่งเน้นการเรียนรู้วัฒนธรรม การสื่อสารและเทคโนโลยี ทักษะชีวิตและอาชีพโดยครูผู้สอนต้องปรับเปลี่ยนบทบาทของตนเองจากผู้ถ่ายทอดความรู้มาเป็นผู้อำนวยความสะดวกให้เกิดการเรียนรู้กับผู้เรียนโดยใช้การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญสอดคล้องกับแนวคิดการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติพุทธศักราช 2542 หมวด 4 แนวทางการจัดการศึกษามาตรา 22 การจัดการการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้และถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด นอกจากนี้ นโยบายของรัฐบาลและกระทรวงศึกษาธิการในปัจจุบัน เน้นการลดบทบาทของครูในชั้นเรียนจากผู้สอนเพียงอย่างเดียวกลายเป็นการส่งเสริมการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้นักเรียนได้เกิดการเรียนรู้มากขึ้น ดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ของโรงเรียนทุกแห่งในการส่งเสริมและพัฒนาครูให้มีการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

เพื่อมุ่งการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้ครอบคลุมตามจุดมุ่งหมาย ทางการศึกษาทางด้านความรู้ เจตคติ ทักษะและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีคอนสตรัคได้จัดทำโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ขึ้น และปี ค.ศ. 2024 – ค.ศ. 2025 เป็นปีแห่งการ “รวมพลัง รัก(ษ์)โลก” ของพระศาสนจักรคาทอลิกในประเทศไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีคอนสตรัค ได้ตระหนักถึงการ รัก(ษ์)โลก ด้วยการประชาสัมพันธ์ ร่วมสนับสนุน จัดการเรียนรู้ ให้นักเรียนและผู้ปกครอง เห็นความสำคัญของสาเหตุของการเกิดภาวะโลกร้อน เป็นการแสดงออกได้ถึง การ รัก(ษ์)โลก อีกช่องทางหนึ่งด้วย

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด
2. เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ การอ่าน คิด วิเคราะห์ เขียนให้เป็นไปตามมาตรฐานของหลักสูตร
3. เพื่อส่งเสริมความเป็นเลิศและเปิดโอกาสทางศิลปะแก่นักเรียน
4. เพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อวิชา ทักษะศิลป์,ดนตรี,นาฏศิลป์

3. เป้าหมาย

3.1 เชิงปริมาณ

- 3.1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา ทักษะศิลป์, ดนตรี, นาฏศิลป์ ที่มีผลการเรียน 3 ขึ้นไปคิดเป็นร้อยละ 60
- 3.1.2 ผู้ติด 0 ร มส ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะไม่เกินร้อยละ 2
- 3.1.3 ผู้เรียนผ่านการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ การอ่านคิดวิเคราะห์ และสมรรถนะอย่างน้อยร้อยละ 90
- 3.1.4 ผู้เรียน มีทักษะการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระศิลปะ ร้อยละ 85
- 3.1.5 ครูกลุ่มสาระศิลปะ จัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ร้อยละ 80
- 3.1.6 นักเรียนและครู ร่วมกิจกรรมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ร้อยละ 90

3.2 เชิงคุณภาพ

- 3.2.1 นักเรียนได้รับการพัฒนาและยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด
- 3.2.2 นักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ การอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน ให้เป็นไปตามมาตรฐาน
- 3.2.3 นักเรียนได้รับการส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้ศิลปะตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร
- 3.2.4 ครูจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องร่วมวางแผนการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลตามสภาพจริง สะท้อนการเรียนรู้ให้ผู้เรียนการพัฒนาตนเอง ทบทวนประเมินตนเองเพื่อปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

3.3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ

- 3.3.1 ค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
- 3.3.2 ผู้เรียน มีทักษะการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะร้อยละ 80

3.3.3 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ร้อยละ 80

3.3.4 ครูใช้เครื่องมือและวิธีการวัดและประเมินผลที่เหมาะสมกับเป้าหมายและการจัดการเรียน

การสอนร้อยละ 90 อยู่ในระดับดี

3.3.5 ครูและบุคลากรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ผ่านการประเมินการประเมินผลการจัดการเรียนรู้และประยุกต์ใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ ระดับดี คิดเป็นร้อยละ 80

3.3.6 ครูสร้างและพัฒนาสื่อการสอนนวัตกรรมใช้ในการจัดกิจกรรมการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ คิดเป็นร้อยละ 80

3.3.7 ครูจัดการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ท้องถิ่นและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอน ร้อยละ 80

3.3.8 ครูจัดทำรายงานการใช้สื่อการสอน

3.3.9 ครูติดตามการแก้ 0,ร ของผู้เรียนและให้เหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอน ระดับดี ร้อยละ 90

3.3.10 ครูประเมินการใช้หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะคิดเป็นร้อยละ 80

3.3.11 ครูกลุ่มสาระศิลปะพึงพอใจการใช้หลักสูตรในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 80

4. สรุปวิธีดำเนินการ (ที่ปฏิบัติจริง)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ได้ดำเนินการประชุมครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เพื่อมอบหมายภาระงาน ซึ่งได้มีภาระงานดังนี้ กิจกรรมยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ กิจกรรมพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมติดตามผลแก้ 0,ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ รายงานผลการใช้หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ให้คณะครูได้ดำเนินการทำคำสั่งแต่งตั้ง และปฏิบัติหน้าที่ตามคำสั่ง จากนั้นให้ดำเนินการสรุปผลรายการกิจกรรมเพื่อรายงานดังต่อไปนี้

5. งบประมาณ

ตั้งไว้จากโรงเรียน.....2,020.....บาทจ่ายจริง - บาท คงเหลือ 2,020 บาท

ที่	กิจกรรม	มาตรฐานที่	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
1	กิจกรรมยกระดับ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ ศิลปะ	1.1	ตลอดปี การศึกษา 2567	นางสาวโสธญา สีอุเป นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน	1,620
2	กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ	3.3	1 ก.ย.2567 10 มี.ค.2567	นายสมจิตร เวียงใต้ นายกวีพงษ์ พลเสพ	100
3	กิจกรรมพัฒนาสื่อและการ จัดการเรียนการสอน	3.3	ตลอดปี การศึกษา 2567	นายกวีพงษ์ พลเสพ นายกฤตภาส ฉะ พรรณรังษี	100
4	กิจกรรมติดตามผลแก้ 0,ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ		ตลอดปี การศึกษา 2567	นายพีระวัศ แดงป่า นางสาวโสธญา สีอุเป	100
5	รายงานผลการใช้หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	2	ภาคเรียนที่ 2	นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน	100
รวม					2,020

6. วิธีการติดตาม/เครื่องมือการประเมินผลการปฏิบัติงาน

กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เครื่องมือที่ใช้
1. กิจกรรมยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	1. ค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด 2. ผลการทดสอบระดับชาติมีค่าเฉลี่ยสูงกว่า ค่าเฉลี่ยระดับประเทศ	- แบบประเมินตัวชี้วัด - แบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ - แบบทดสอบกลางภาค ปลายภาค - แบบบันทึกการซ่อมเสริม - แบบสรุปผลการแข่งขันต่าง ๆ
2. กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่มสาระศิลปะ	3. ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ร้อยละ 80 4. ครูใช้เครื่องมือและวิธีการวัดและประเมินผลที่เหมาะสมกับเป้าหมายและการจัดการเรียนการสอนร้อยละ 90 อยู่ในระดับดี 5. ครูและบุคลากรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ผ่านการประเมินการประเมินผลการจัดการเรียนรู้และประยุกต์ใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ระดับดี คิดเป็นร้อยละ 80	- แบบบันทึกการนิเทศกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - แบบรายงานการส่งนวัตกรรมศิลปะ
3. กิจกรรมพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน	6. ครูสร้างและพัฒนาสื่อการสอนนวัตกรรมใช้ในการจัดกิจกรรมการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ คิดเป็นร้อยละ 80 7. ครูจัดการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ท้องถิ่นและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอนร้อยละ 80 8. ครูจัดทำรายงานการใช้สื่อการสอน	- แบบบันทึกการส่งสื่อและนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ - แบบประเมินความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม - แบบประเมินการใช้สื่อการเรียนการสอน

กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เครื่องมือที่ใช้
4.กิจกรรมติดตามผลแก้ 0, ร ของ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	9. ครูติดตามการแก้ 0,ร ของ ผู้เรียนและให้เหมาะสมกับการ จัดการเรียนการสอน ระดับดี ร้อยละ 90	- แบบบันทึกการแก้ 0, ร การ สอน ทัศนศิลป์,ดนตรี,นาฏศิลป์
5. รายงานผลการใช้หลักสูตร กลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ	10. ครูประเมินการใช้หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะคิดเป็น ร้อยละ 80 11. ครูกลุ่มสาระศิลปะพึงพอใจ การใช้หลักสูตรในระดับมาก คิด เป็นร้อยละ 80	- แบบประเมินการใช้/ปรับปรุง หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ - แบบประเมินความพึงพอใจใน การจัดกิจกรรม

7. สรุปผลการดำเนินงาน

ที่	ตามตัวชี้วัดความสำเร็จ แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	สภาพความสำเร็จ		สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด ความสำเร็จโดยสังเขป
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
1	กิจกรรมยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ศิลปะ 1. ค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด	✓		รายงานผลการเรียนของนักเรียนที่มีเกรด 3 ขึ้นไป ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6 วิชาศิลปะ ร้อยละ 93.51 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3 ภาคเรียนที่ 1 วิชาทัศนศิลป์ ร้อยละ 71.77 ศึกษานาฏศิลป์-ดนตรี ร้อยละ 74.70 ภาคเรียนที่ 2 วิชาทัศนศิลป์ ร้อยละ 78.07 ศึกษานาฏศิลป์-ดนตรี ร้อยละ 68.8
2	กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 2. ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ร้อยละ 80 3. ครูใช้เครื่องมือและวิธีการวัดและประเมินผลที่เหมาะสมกับเป้าหมายและการจัดการเรียนการสอนร้อยละ 90 อยู่ในระดับดี	✓		จากรายงานผลการนิเทศการสอนของครูเป็นรายบุคคล ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ปีการศึกษา 2567 ในภาพรวมอยู่ในระดับ ดีมาก กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ได้ค่าคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 99.00 ถึง 85.74 จากรายงานพบว่าจำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ปีการศึกษา 2567 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีผลการประเมินอยู่ในเกณฑ์ดี - ดีมาก คิดเป็นร้อยละ 94.57
3	กิจกรรมพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน 4. ครูสร้างและพัฒนาสื่อการสอนนวัตกรรมใช้ในการจัดกิจกรรมการสอนได้อย่างมี	✓		จากรายงานการส่งสื่อและนวัตกรรมในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ครูกลุ่มสาระศิลปะ ส่งสื่อและนวัตกรรมคิดเป็นร้อยละ 88.90

ที่	ตามตัวชี้วัดความสำเร็จ แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	สภาพความสำเร็จ		สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด ความสำเร็จโดยสังเขป
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
	ประสิทธิภาพ คิดเป็นร้อยละ 80 5. ครูจัดการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ท้องถิ่นและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอน ร้อยละ 80 6. ครูจัดทำรายงานการใช้สื่อการสอน			จากรายงานผลจากการใช้แหล่งเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ใช้แหล่งเรียนรู้ ร้อยละ 100 จากรายงานผลการใช้สื่อและนวัตกรรมการเรียนการสอน ร้อยละ 91.76
4	<u>กิจกรรมติดตามผลแก้ 0.ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ</u> 7. ผู้เรียนติด 0 ร มส ของนักเรียน ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะไม่เกิน ร้อยละ 2	✓		จากรายงาน ผู้เรียนติด 0 ร มส ของนักเรียน ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ร้อยละ 5.87 (ยังต้องได้รับการพัฒนาเพิ่มเติม)
5	<u>รายงานผลการใช้หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ</u> 8. ครูประเมินการใช้หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ร้อยละ 80 9. ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ พึงพอใจการใช้หลักสูตรในระดับมาก คิดเป็น ร้อยละ 80	✓		จากรายงานจำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ปีการศึกษา 2567 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีผลการประเมินอยู่ในเกณฑ์ดี – ดีมาก คิดเป็นร้อยละ 94.57 จากรายงาน พบว่า ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ส่งแผนการจัดการเรียนรู้ครบทุกคน คิดเป็นร้อยละ 100 จากรายงาน พบว่า ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประเมินหลักสูตรศิลปะ มีความพึงพอใจ ร้อยละ 93.32

8. สรุปผลในภาพรวม

8.1 จุดเด่นของแผนงาน/โครงการ/กิจกรรมครั้งนี้

โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนดผู้เรียนให้มีทักษะกระบวนการทางศิลปะ มีความเป็นเลิศและเปิดโอกาสทางศิลปะแก่นักเรียน และนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาศิลปะ

8.2 จุดที่ควรพัฒนาของแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม ครึ่งนี้

โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ควรพัฒนาเพิ่มเติมด้านการลงสู่ห้องเรียน เพื่อดำเนินการลงมือปฏิบัติจริง การประมวลผลการเรียนรู้ บันทึกผลการเรียนรู้ และเน้นย้ำการลงมือปฏิบัติ เพื่อให้นักเรียนได้เกิดทักษะทางศิลปะได้ดียิ่งขึ้นต่อไป

8.3 ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม ครึ่งต่อไป

โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เพิ่มเติมกิจกรรมให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงเป็นรายบุคคล และสนับสนุนวัสดุ อุปกรณ์ ในการดำเนินการเรียนการสอนให้เพียงพอสำหรับการจัดกิจกรรมของนักเรียน เพื่อส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ที่ดียิ่งขึ้น

ลงชื่อ.....

(นางสาวโสธรา สีอุเป)

ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุภารัตน์ เหลือรัตนวิมล)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

หมายเหตุ ได้แนบหลักฐานประกอบการประเมินมาพร้อมกันนี้แล้ว

สรุปผลการพิจารณา

- ☐ เห็นสมควรให้ดำเนินการต่อไปในปีการศึกษาหน้า
- ☐ ไม่สมควรให้ดำเนินการต่อ เนื่องจาก

.....

.....

.....

.....

ทั้งนี้ให้นำผลการประเมิน ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ ไปพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนและการทำงาน โดยพิจารณาวัตถุประสงค์ เป้าหมายการดำเนินงาน ให้สอดคล้องกับเป้าหมายการจัดการศึกษาให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

ลงชื่อ.....

(บาทหลวง ดร.จักรี พันธุ์สมบัติ)

ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

ภาคผนวก

วิธีการดำเนินการ

กิจกรรม	กิจกรรมยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
โครงการ	พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เป้าหมาย	1,7,9
กลยุทธ์	1,6,10
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีการศึกษา 2567
ผู้รับผิดชอบ	1. นางสาวชนิษฐา นนท์กระโทก 2.นางสาวโสรญา สีอุเป

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	ขั้นวางแผน (P : PLAN) 1.1 ประชุมคณะกรรมการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เพื่อเตรียมการดังต่อไปนี้ 1.1.1 เตรียมสำรวจและแต่งตั้ง คณะกรรมการการในกลุ่มสาระฯ 1.1.2 เตรียมจัดทำปฏิทิน ยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 1.1.3 เตรียมจัดทำแบบประเมินการยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะภายใน 1.1.4 เตรียมจัดทำประเมินความพึงพอใจในการทุกครั้ง 1.1.5 เตรียมสรุปรายงานผลการยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 1.1.6 เตรียมประสานงานกับหัวหน้าฝ่ายวิชาการ เพื่อนำผลการยกผลสัมฤทธิ์	เดือน พฤษภาคม	คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
	ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ไปใช้เกิดประโยชน์		
2	ขั้นดำเนินการ (D : DO) 2.1 จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตาม มาตรฐานการศึกษา 2.2 พัฒนาทักษะทางการเรียนรู้ของ นักเรียนที่สอดคล้องกับตัวชีวิต	ตลอดปีการศึกษา 2567	นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก นางสาวโสรัญา สีอุเป
3	ขั้นตรวจสอบติดตามประเมินผล (C : CHECK) 3.1 ติดตามผลการเรียนรู้ ผลสอบ ผลการ เรียน 3.2 ปรับปรุงแก้ไข ดำเนินงาน ตามแผนงาน แบบประเมินความพึงพอใจ 3.3 ทบทวน/แก้ไข/ปรับปรุง เครื่องมือการ ติดตาม	รายภาคเรียนและปี การศึกษา 2567	นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก นางสาวโสรัญา สีอุเป
4	ขั้น/รายงานปรับปรุงพัฒนา (A : ACT) 4.1 ประชุมสะท้อนปัญหา รายงานผลนำ ข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาในปี การศึกษาต่อไป	รายภาคเรียนและปี การศึกษา 2567	นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก นางสาวโสรัญา สีอุเป
5	ขั้นการนำเสนอผลการดำเนินการ (A: Achievement) 5.1 จัดทำเอกสาร เผยแพร่	มี.ค.68	นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก นางสาวโสรัญา สีอุเป

กิจกรรม กิจกรรมยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ฝ่าย วิชาการ

ลำดับ	รายการ	ข้อกำหนด มาตรฐาน/ คุณลักษณะ เฉพาะคุณภาพ	ราคาต่อ หน่วย		จำนวน หน่วย	รวมจำนวนเงิน		หมายเหตุ
			บาท	สต.		บาท	สต.	
1	กระดาษ A4 งานพิมพ์เอกสาร	IQ BRAND	100		3	300		
2	หมึกปรี้นEpson	Epson L3210 4 สี	250		4	1,000		
3	แลคซี	ขนาด 2 นิ้ว	65		2	130		
4	กระดาษการ์ดขาว	150 แกรม	190		1	190		
รวมประมาณการค่าใช้จ่าย (หนึ่งพันหกร้อยยี่สิบบาทถ้วน)						1,620		

สรุปประเภทงบประมาณ

- ☒ งบโรงเรียน.....1,620.....บาท ☐ งบจัดหา.....-.....บาท
- ☐ งบโครงการเรียนฟรี.....-.....บาท

รวมเป็นเงิน 1,620..... บาท

 (นางสาวชนิษฐา นนทกระโทก) ผู้รับผิดชอบกิจกรรม	 (นางสาวสุภารัตน์ เหลืองรัตนวิมล) รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
 (บาทหลวง ดร.จักรี พันธสมบัติ) ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์	

นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่มีผลการเรียนดีระดับเกรด 3 ขึ้นไป

ตารางค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	253	244	98.79
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	296	283	98.61
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	293	266	93.33
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	280	269	97.11
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	322	302	93.79
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	346	275	79.48
รวม	1,790	1,639	93.51

ตารางค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1- 3 ภาคเรียนที่ 1

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	238	158	67.47
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	150	106	75.18
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	128	112	72.66
รวม	516	376	71.77

ตารางค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1- 3 ภาคเรียนที่ 2

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	238	172	75.11
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	150	112	79.43
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	128	102	79.69
รวม	516	386	78.07

ตารางค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาดนตรี-นาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ภาคเรียนที่ 1

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	238	138	58.23
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	150	131	92.91
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	128	119	72.97
รวม	516	388	74.70

ตารางค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาดนตรี-นาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ภาคเรียนที่ 2

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	238	119	51.97
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	150	112	79.43
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	128	96	75
รวม	516	327	68.8

กิจกรรม กิจกรรมนิเทศภายในในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 โครงการ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 เป้าหมาย 1,7,9
 กลยุทธ์ 1,6,10
 ระยะเวลาดำเนินงาน ตลอดปีการศึกษา 2567
 ผู้รับผิดชอบ 1.นายต้นติกร สุขศรี 2.นายพีระวัส แดงป่า

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	ขั้นวางแผน (P : PLAN) 1.2 ประชุมคณะกรรมการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เพื่อเตรียมการดังต่อไปนี้ 1.1.1 เตรียมสำรวจและแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศภายในในกลุ่มสาระฯ 1.1.2 เตรียมจัดทำปฏิทิน การนิเทศภายใน 1.1.3 เตรียมจัดทำแบบประเมินการนิเทศภายใน 1.1.4 เตรียมจัดทำประเมินความพึงพอใจในการนิเทศภายในทุกครั้ง 1.1.5 เตรียมสรุปรายงานผลการการนิเทศภายใน 1.1.6 เตรียมประสานงานกับหัวหน้าฝ่ายวิชาการ เพื่อนำผลการนิเทศภายใน ไปใช้เกิดประโยชน์	พ.ค. 67 พ.ค. 67 พ.ค. 67 ก่อนการนิเทศภายใน ทุกครั้ง 7 วัน ภายใน 7 วันหลังการ นิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการ นิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการ นิเทศภายในเสร็จ	คณะครูกลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ
2	ขั้นดำเนินการ (D : DO) 2.1 แต่งตั้งคณะกรรมการการนิเทศภายในในกลุ่มสาระฯ 2.2 จัดทำปฏิทิน การนิเทศภายใน 2.3 จัดทำแบบประเมินการนิเทศภายใน 2.4 จัดการนิเทศภายในตามที่วางแผนและปฏิทิน	ก่อนการนิเทศภายใน ทุกครั้ง พ.ค. 67 ก่อนการนิเทศภายใน ทุกครั้ง 7 วัน ตลอดปีการศึกษา 2567	คณะครูกลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
	2.5 จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจในการนิเทศภายในของกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทุกครั้ง 2.6 สรุปรายงานผลการนิเทศภายในทุกครั้ง 2.7 ประสานงานกับหัวหน้าฝ่ายวิชาการ เพื่อนำผลการการนิเทศภายในไปใช้ให้เกิดประโยชน์ 2.8 รวบรวมเอกสารการนิเทศภายในของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะทุกครั้ง เช่น รูปเล่มการนิเทศภายใน รูปภาพ 2.9 สรุปผลการนิเทศภายในของตนเอง	ภายใน 7 วันหลังการนิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการนิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการนิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการนิเทศภายในเสร็จ ภายใน 7 วันหลังการนิเทศภายในเสร็จ	
3	ขั้นตรวจสอบติดตามประเมินผล (C : CHECK) 3.1 ตรวจสอบติดตามการดำเนินการตามแผนงาน 3.2 ปรับปรุงแก้ไข ดำเนินงาน ตามแผนงานแบบประเมินความพึงพอใจในการนิเทศภายในที่ยังไม่สมบูรณ์ 3.3 ทบทวน/แก้ไข/ปรับปรุง เครื่องมือการติดตาม 3.4 วิเคราะห์ / สังเคราะห์ ผลการประเมินความพึงพอใจในการนิเทศภายใน	ทุกครั้งที่มีการนิเทศภายใน ทุกครั้งที่มีการนิเทศภายใน หลังการนิเทศภายใน 7 วัน รายเดือน/รายภาคเรียนและปีการศึกษา 2567	คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
4	ขั้น/รายงานปรับปรุงพัฒนา (A : ACT) 4.1 ประชุมสะท้อนปัญหา รายงานผลนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป	หลังการนิเทศภายใน 7 วัน	คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
5	ขั้นการนำเสนอผลการดำเนินการ (A: Achievement) 5.1 จัดทำเอกสาร เผยแพร่	มี.ค.68	คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

แบบประมาณการค่าใช้จ่าย

กิจกรรม กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ฝ่าย วิชาการ

ลำดับ	รายการ	ขั้นกำหนดมาตรฐาน/ คุณลักษณะเฉพาะ คุณภาพ	ราคาต่อ หน่วย		จำนวน หน่วย	รวมจำนวนเงิน		หมายเหตุ
			บาท	สต.		บาท	สต.	
1	กระดาษ A4	70 แกรม “ IQ BRAND”	100		1	100		
รวมประมาณการค่าใช้จ่าย (หนึ่งร้อยบาทถ้วน)						100		

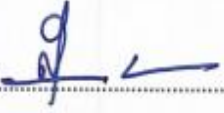
สรุปประเภทงบประมาณ

☒ งบโรงเรียน.....100บาท

☐ งบจัดหา.....-.....บาท

☐ งบโครงการเรียนฟรี.....-.....บาท

รวมเป็นเงิน100..... บาท

ผู้เสนอ  (นายตันติกร สุขศรี) ผู้รับผิดชอบกิจกรรม	ผู้พิจารณา  (นางสาวสุภารัตน์ เหลืองรัตนวิมล) รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
ผู้อนุมัติ  (บาทหลวง ดร.จักรี พันธุ์สมบัติ) ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์	

กิจกรรมนิเทศภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชื่อ	นามสกุล	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	รวม	ผลคะแนน	หมายเหตุ
1. นายสมจิตร	เวียงใต้	90.00	89.00	179	89.50	ดี
2. นายกวีพงษ์	พลเสพ	96.00	85.18	181	90.59	ดีมาก
3. นายต้นติกร	สุขศรี	97.00	89.00	186	93.00	ดีมาก
4. นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	94.00	93.00	187	93.50	ดีมาก
5. นางสาวนิตยา	พุทไธ	90.00	89.00	179	89.50	ดี
6. นายพีระวัส	แดงป่า	90.00	81.48	171	85.74	ดี
7. นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	98.00	89.00	187	93.50	ดีมาก
8. นางสาวชนิษฐา	นนท์กระโทก	98.00	85.10	183	91.55	ดีมาก
9. นางสาวโสธญา	สีอุเป	98.00	100	198	99.00	ดีมาก
รวม		91.76				ดีมาก

ผลการนิเทศครูกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชา ศิลปะ พบว่าครูที่ได้คะแนนมากที่สุด คือ นางสาวโสธญา สีอุเป คิดเป็นร้อยละ 99.00 รองลงมาคือ นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน และนายกฤตภาส ฉะพรรณรังสี คิดเป็นร้อยละ 93.50 และลำดับที่น้อยที่สุด คือ นายพีระวัส แดงป่า คิดเป็นร้อยละ 85.74 และจากผลคะแนนการนิเทศพบว่าครูกลุ่มสาระศิลปะ มีจำนวนครูทั้งหมด 9 คน ได้ระดับดีมาก 6 คน คิดเป็นร้อยละ 66.66 ได้ระดับดี 3 คน ร้อยละ 33.33

ผลการนิเทศการสอนของครูเป็นรายบุคคล ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ปีการศึกษา 2567 ในภาพรวมอยู่ในระดับ ดีมาก กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ได้ค่าคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 99.00 ถึง 85.74

จากการนิเทศการเรียนการสอนครูกลุ่มสาระศิลปะ

สภาพปัญหาและอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอน

จากการนิเทศ กำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพการจัดการเรียน การสอนของสถานศึกษา ซึ่งมีหัวหน้าสายนิเทศ กำกับ ติดตามครั้งนี้พบว่า มีสภาพปัญหาและ อุปสรรคดังนี้

1. ด้านผู้เรียน

- 1.1 นักเรียนขาดอุปกรณ์เทคโนโลยี อินเทอร์เน็ต ที่ใช้ในการเรียนรู้
- 1.2 นักเรียนไม่สามารถใช้อุปกรณ์ในการเรียนรู้เรื่องศิลปะได้ถูกต้องเหมาะสม
- 1.3 นักเรียนมีความรับผิดชอบไม่เพียงพอ ในการทำใบงานและกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย

1.4 นักเรียนขาดการมีส่วนร่วมในการเรียน (บางคน)

2. ด้านผู้สอน

2.1 ครูกับนักเรียนขาดปฏิสัมพันธ์ต่อกันเนื่องจากไม่ได้พบปะทำกิจกรรมร่วมกัน

2.2 ภาระงานด้านเอกสารของครูมากเกินไป ทำให้ครูขาดการเตรียมตัวในการเตรียมสื่อในการสอนที่มี

คุณภาพ

3. ด้านการบริหารจัดการ

-

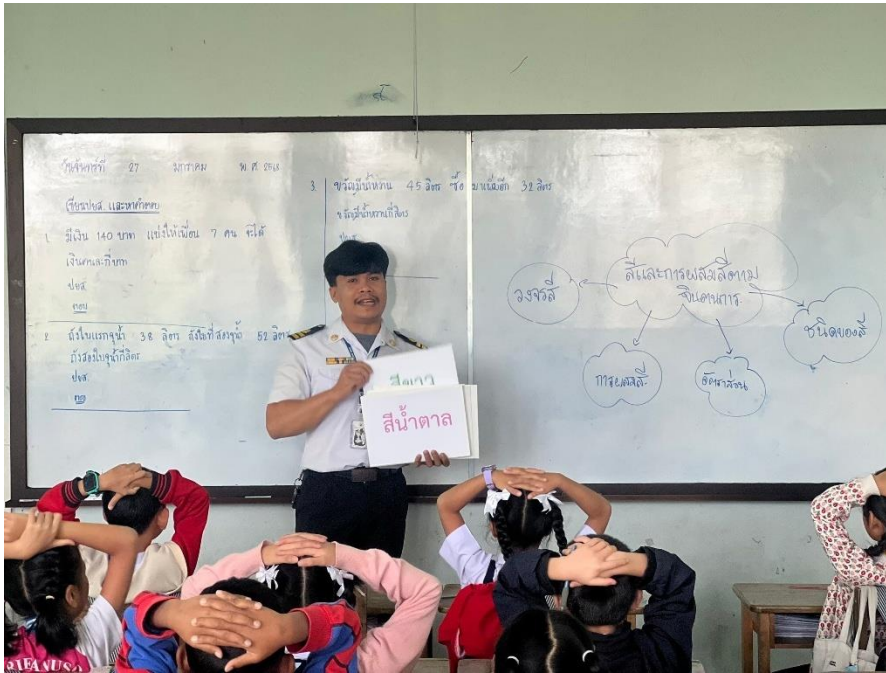
4. ด้านผู้ปกครอง

-

รายงานวิจัยในชั้นเรียนวิจัยรูปแบบบูรณาการปรัชญาหลักเศรษฐกิจพอเพียง

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	วิจัยเรื่อง
1	นายสมจิตร เวียงใต้	การพัฒนาการเรียนรู้รูปแบบการสอนแบบ 5 STEPS Active Learning เรื่อง การส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านศิลปะการวาดภาพพระบายสี
2	นายกวีพงษ์ พลเสพ	การพัฒนาทักษะการสร้างสรรค์งานพิมพ์จากวัสดุธรรมชาติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
3	นายต้นติกร สุขศรี	การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาทัศนศิลป์ ด้วยชุดกิจกรรมเรื่อง สีสันในจินตนาการ โดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมใจสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
4	นายกฤตภาส ฉะพรรณรังสี	การพัฒนาการเรียนรู้วิชาดนตรี (กีตาร์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
5	นายพีระวัส แดงป่า	การพัฒนาการเรียนรู้วิชาดนตรี ไวโอลิน (เพลง Can Can) ประถมศึกษาปีที่ 5/1
6	นางสาวนิตยา พุทธิ	การพัฒนาทักษะการเรียนรู้คีย์บอร์ดนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้ Flash Cards
7	นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน	การพัฒนาการเรียนรู้แบบร่วมมือ ด้วยเทคนิค Learning Together วิชานาฏศิลป์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
8	นางสาวชนิษฐา นนท์กระโทก	การพัฒนาการจัดประสบการณ์ส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาทักษะทางสังคมของนักเรียนโดยใช้การเล่นของไทย ของชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/7
9	นางสาวโสรัญา สีอุเป	การพัฒนาการเรียนรู้วิชานาฏศิลป์กับรำวงมาตรฐาน (เพลงงามแสงเดือน) ประถมศึกษาปีที่ 5/1

ประมวลภาพนิเทศครูผู้สอน



















วิธีการดำเนินการ

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน
โครงการ	พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เป้าหมาย	1,7,9
กลยุทธ์	1,6,10
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีการศึกษา 2567
ผู้รับผิดชอบ	นายกวีพงษ์ พลเสพ

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	ขั้นวางแผน (P : PLAN) 1.1 ประชุมคณะกรรมการงานพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน 1.1.1 เตรียมแต่งตั้งคณะกรรมการงานพัฒนาสื่อ/การจัดการเรียนการสอน	30 เม.ย. 67	นายกวีพงษ์ พลเสพ
2	ขั้นดำเนินการ (D : DO) 2.1 จัดประชุมคณะกรรมการผลิตสื่อ/การจัดการเรียนการสอนรายละเอียดแผนงานพัฒนาสื่อปีการศึกษา 2567 2.2 สำรวจความต้องการ การผลิตสื่อ/การจัดการเรียนการสอนในแต่ละช่วงชั้นได้ดังนี้ ป.1-ป.3 จัดทำสื่อเทคโนโลยี ป.4 ป.6 จัดทำสื่อเทคโนโลยี ม.1-ม.4 จัดทำสื่อเทคโนโลยี 2.3 ประสานงานการเรียนการสอนเพื่อแจ้งปฏิทินการส่งสื่อ/การจัดการเรียนการสอนครูผู้สอน 2.4 จัดทำเอกสารแบบบันทึกเครื่องมือในการประเมินสื่อ/การจัดการเรียนการสอน	2 พ.ค. 67 6-7 พ.ค. 67 8 พ.ค. 67 9 พ.ค. 67 10 พ.ค. 67	นายกวีพงษ์ พลเสพ

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
	2.5 จัดทำทะเบียนสื่อ/การจัดการเรียนการสอน การซ่อมแซมสื่อ/ในแต่ละเดือน 2.6 ดำเนินการกำกับติดตามการผลิตสื่อ/การจัดการเรียนการสอนตามปฏิทินการพัฒนาสื่อ/นวัตกรรมของภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567	15 พ.ค. 67	
3	ขั้นตรวจสอบติดตามประเมินผล (C : CHECK) 3.1 ตรวจสอบ ติดตามการดำเนินงานตามแผน 3.2 ปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงานตามแผนงานพัฒนาสื่อ/การจัดการเรียนการสอนกิจกรรม/ขั้นตอนการดำเนินงาน 3.3 ทบทวน/แก้ไขปรับปรุงเครื่องมือการประเมินสื่อการเรียนการสอน 3.4 วิเคราะห์สังเคราะห์ผลการส่งสื่อ	ทุกเดือน ทุกเดือน สรุปผลรายภาคเรียน และรายปีการศึกษา	นายกวีพงษ์ พลเสพ
4	ขั้น/รายงานปรับปรุงพัฒนา (A : ACT) 4.1 สรุปผลการส่งสื่อ/การจัดการเรียนการสอนรายบุคคลและภาพรวม 4.2 นำผลการประเมินมาวางแผนเพื่อปรับปรุงและพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป	รายเดือน/รายภาคเรียน และรายปีการศึกษา	นายกวีพงษ์ พลเสพ
5	ขั้นการนำเสนอผลการดำเนินการ (A: Achievement) 5.1 จัดทำรูปเล่มสรุปการเรียนการสอนแต่ละสายชั้น และเผยแพร่	รายปีการศึกษา	นายกวีพงษ์ พลเสพ

แบบประมาณการค่าใช้จ่าย

กิจกรรม กิจกรรมงานพัฒนาสื่อและนวัตกรรม

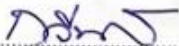
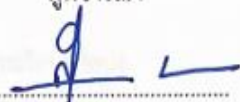
ฝ่าย วิชาการ

ลำดับ	รายการ	ข้อกำหนด มาตรฐาน/ คุณลักษณะ เฉพาะคุณภาพ	ราคาต่อ หน่วย		จำนวน หน่วย	รวมจำนวน เงิน		หมายเหตุ
			บาท	สต.		บาท	สต.	
1	กระดาษ A4 80แกรม	สำรองดำเนินการ	100	-	1	100	-	
รวมประมาณการค่าใช้จ่าย (หนึ่งร้อยบาทถ้วน)						100	-	

สรุปประเภทงบประมาณ

☒ งบโรงเรียน.....100.....บาท☐ งบจัดหา.....บาท☐ งบโครงการเรียนฟรี.....บาท

รวมเป็นเงิน100..... บาท

ผู้เสนอ  (นายกวิพงษ์ พลเสพ) ผู้รับผิดชอบกิจกรรม	ผู้พิจารณา  (นางสาวสุภารัตน์ เหลืองรัตนวิมล) รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
ผู้อนุมัติ  (บาทหลวง ดร.จักรี พันธสมบัติ) ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์	

กิจกรรมพัฒนาสื่อและการจัดการเรียนการสอน

ผลจากการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล		ประเภทสื่อ			รวม	ร้อยละ	การแปรผล
			4.1	4.2	4.3			
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
2	นายทวีพงษ์	พลเสพ	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
3	นายภฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	✓	-	✓	2	66.66	ดี
4	นางสาวโสธรา	สีอุเป	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
5	นายตันติกร	สุขศรี	✓	-	✓	2	66.66	ดี
6	นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
7	นายพีระวัส	แดงป่า	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
8	นางสาวนิตยา	พุทไธ	✓	✓	-	2	66.66	ดี
9	นางสาวชนิษฐา	นนท์กระโทก	✓	✓	✓	3	100	ดีเยี่ยม
	รวม		9	7	8	24	88.90	ดีเยี่ยม
	ร้อยละ		100	77.80	88.90			

หมายเหตุ 4.1 สื่อเทคโนโลยี (IT) 4.2 สื่อทำมือ 4.3 สื่อสิ่งพิมพ์

จากผลจากการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ พบว่า สื่อที่มีการสร้างมากที่สุดคือสื่อเทคโนโลยี(IT) คิดเป็นร้อยละ 100 รองลงมาคือ สื่อสิ่งพิมพ์ คิดเป็นร้อยละ 88.9

จากผลคะแนน การผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนพบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ มีจำนวนครูทั้งหมด 9 คน มีผลการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนอยู่ในระดับ ดีเยี่ยม คิดเป็นร้อยละ 88.90 โดยครูที่ได้ระดับดีเยี่ยม 6 คน คิดเป็นร้อยละ 66.70 ได้คะแนนระดับดีจำนวน 3 คน คิดเป็น ร้อยละ 33.40

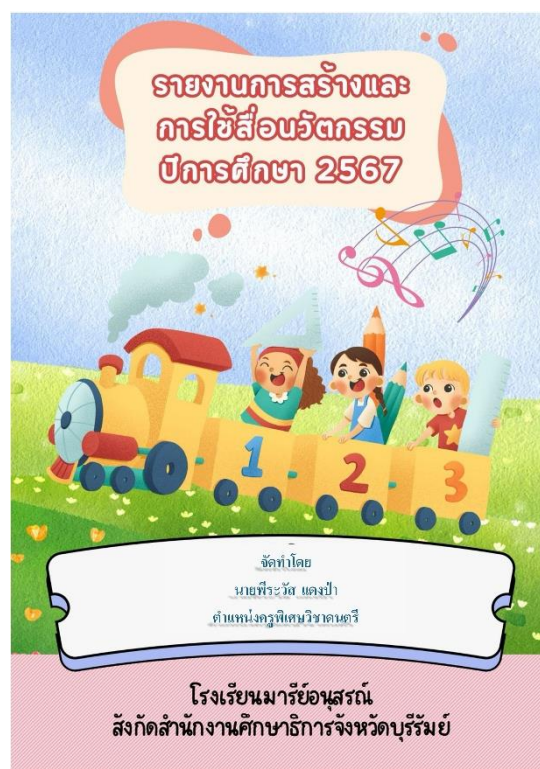
ผลจากการใช้แหล่งเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล		การใช้แหล่งเรียนรู้		รวม	ร้อยละ	การแปลผล
			ภายใน	ภายนอก			
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
2	นายทวีพงษ์	พลเสพ	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
3	นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
4	นางสาวโสรัฎฐา	สีอุเป	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
5	นายตันติกร	สุขศรี	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
6	นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
7	นายพีระวัส	แดงป่า	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
8	นางสาวนิตยา	พุทไธ	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
9	นางสาววนิชฐา	นนท์กระโทก	✓	✓	2	100	ดีเยี่ยม
รวม			9	9	18	100	ดีเยี่ยม
ร้อยละ			100	100			

ผลจากการใช้แหล่งเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์พบว่ามีการใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 100 และจากผลคะแนน การใช้แหล่งเรียนรู้พบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์มีจำนวนครูทั้งหมด 8 คน มีผลการใช้แหล่งเรียนรู้อยู่ในระดับ ดีเยี่ยม คิดเป็นร้อยละ 100 โดยครูที่ได้ระดับดีเยี่ยม 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ประมวลภาพการส่งสื่อวัฒนธรรม





ประมวณภาพวิจัยในชั้นเรียน

วิจัยในชั้นเรียน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

การพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้แบบร่วมมือ ด้วยเทคนิค
Learning Together วิชานาฏศิลป์ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6



นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน
ตำแหน่งครู ครูผู้สอน

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
กระทรวงศึกษาธิการ

วิจัยในชั้นเรียน
การพัฒนากิจการประสมการณส่งเสริมความสามารถ
ในการแก้ปัญหาทักษะทางสังคม
โดยใช้การละเล่นของไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 17



นางสาวนิตติชญา นนทกระโทก
ตำแหน่งครูผู้สอน

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน กระทรวงศึกษาธิการ

วิจัยในชั้นเรียน
การพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์ ด้วยชุดกิจกรรม
เรื่อง สสึนในจินตนาการ โดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมใจ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

นายต้นตกร สุขศรี
ครูผู้สอน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ปีการศึกษา 2567

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
กระทรวงศึกษาธิการ

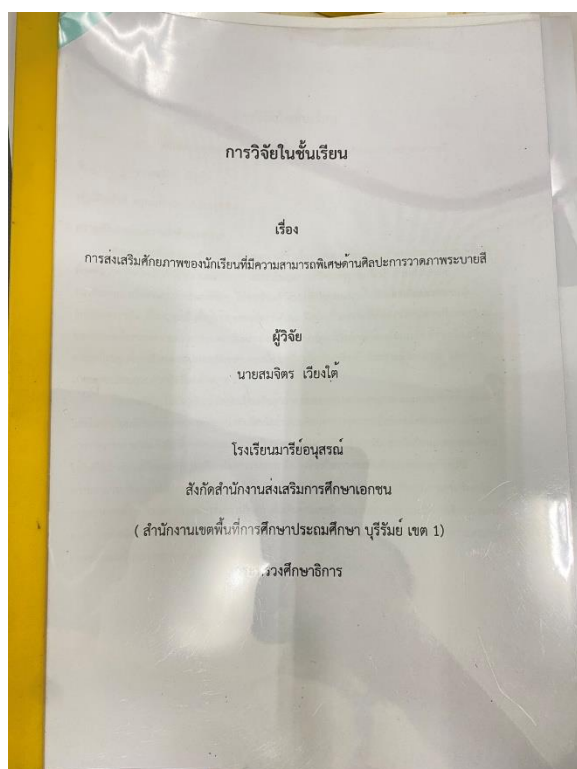
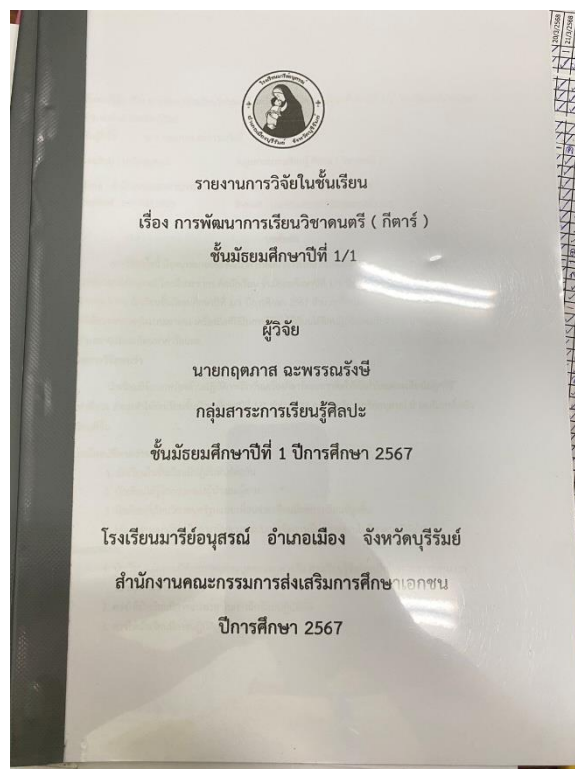



วิจัยในชั้นเรียน
การพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้วิชาดนตรี ไวโอลิน(เพลง Can Can)
ประถมศึกษาปีที่ 5/1



นายธีระวิทย์ แต่งป้า
ตำแหน่ง ครูผู้สอน
โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน กระทรวงศึกษาธิการ
ปีการศึกษา 2567





วิธีการดำเนินการ

กิจกรรม	กิจกรรมติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
โครงการ	ติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เป้าหมาย	ข้อที่ 2
กลยุทธ์	ข้อที่ 10
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีการศึกษา 2567
ผู้รับผิดชอบ	1.นายกฤตภาส ฉะพรรณงษ์ 2.นายต้นติกร สุขศรี 3.นางสาวชนิษฐา นนท์กระโทก

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	ขั้นวางแผน (P : PLAN) 1.1 เตรียมคำสั่งแต่งตั้งผู้รับผิดชอบงาน 1.2 เตรียมจัดทำปฏิทินการติดตามงาน 1.3 เตรียมจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องได้แก่ แบบประเมินแก้ 0,ร 1.4 เตรียมสรุปรายงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ 1.5 เตรียมสำรวจความพึงพอใจการจัดทำ ติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ	ตลอดปีการศึกษา 2567	นายกฤตภาส ฉะ พรรณงษ์ นายต้นติกร สุขศรี นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก
2	ขั้นดำเนินการ (D : DO) 2.1 ประชุมวางแผนดำเนินงานกับคณะครู กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 2.2 จัดทำปฏิทินการติดตามงาน 2.3 ชี้แจงครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้และผู้มี ส่วนเกี่ยวข้องให้ทราบเกี่ยวกับกับการ เตรียมติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ 2.4 จัดทำรูปแบบการแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะ 2.5 ครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะทุก ระดับชั้น 2.9 ดำเนินการสำรวจความพึงพอใจการจัดทำ	ตลอดปีการศึกษา 2567	นายกฤตภาส ฉะ พรรณงษ์ นายต้นติกร สุขศรี นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
	ติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ		
3	ขั้นตรวจสอบติดตามประเมินผล (C : CHECK) 3.1 บันทึกการส่งติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ 3.2 ตรวจเช็คการติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ 3.3 ประเมินความพึงพอใจของครูกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะ	ตลอดปีการศึกษา 2567	นายกฤตภาส ฉะพรรณงษ์ นายต้นติกร สุขศรี นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก
4	ขั้น/รายงานปรับปรุงพัฒนา (A : ACT) 4.1 สรุปผลบันทึกการส่งผลแก้ 0, ร ของกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ 4.2 สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของ ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 4.3 สรุปรายงานผลการดำเนินงานของ กิจกรรมติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะเสนอหัวหน้าโครงการเพื่อ ส่งต่อ ให้กับฝ่าย วิชาการ งานเทคโนโลยี และสารสนเทศ ฝ่ายพัฒนาคุณภาพ การศึกษาและบุคลากร	ตลอดปีการศึกษา 2567	นายกฤตภาส ฉะ พรรณงษ์ นายต้นติกร สุขศรี นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก
5	ขั้นการนำเสนอผลการดำเนินการ (A: Achievement) 5.1 นำข้อมูลการดำเนินงานนำเสนอต่อฝ่าย วิชาการ 5.2 นำข้อมูลสรุปผลการดำเนินกิจกรรม นำเสนอต่อผู้บริหาร 5.3 นำข้อมูลสรุปผลการดำเนินกิจกรรม ติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะเผยแพร่บนเว็บไซต์โรงเรียน	ตลอดปีการศึกษา 2567	นายกฤตภาส ฉะ พรรณงษ์ นายต้นติกร สุขศรี นางสาวชนิษฐา นนท์ กระโทก

แบบประมาณการค่าใช้จ่าย

กิจกรรม ติดตามผลแก้ 0, ร ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

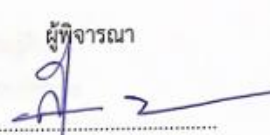
ฝ่าย วิชาการ

ลำดับ	รายการ	ขั้นกำหนดมาตรฐาน/ คุณลักษณะเฉพาะ คุณภาพ	ราคาต่อ หน่วย		จำนวน หน่วย	รวมจำนวน เงิน		หมายเหตุ
			บาท	สต.		บาท	สต.	
1	กระดาษ A4	IQ BRAND	100	-	1	100		
รวมประมาณการค่าใช้จ่าย (.....หนึ่งร้อยบาทถ้วน.....)						100		

สรุปประเภทงบประมาณ

- ☒ งบโรงเรียน.....100.....บาท ☐ งบจัดหา.....บาท
- ☐ งบโครงการเรียนฟรี.....บาท

รวมเป็นเงิน100..... บาท

ผู้เสนอ  (นางสาวชนิษฐา นนทกระโทก) ผู้รับผิดชอบกิจกรรม	ผู้พิจารณา  (นางสาวสุภารัตน์ เหลืองรัตนวิมล) รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
ผู้อนุมัติ  (บาทหลวง ดร.จิกิริ พันธสมบัติ) ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์	

กิจกรรมติดตามผลการเรียน 0 ร มส และการส่งงานของนักเรียน
 รายงานผลการเรียนที่มีผลการเรียน 0 ร มส กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชาทัศนศิลป์

ที่	ห้องเรียน	จำนวน นักเรียน	ภาคเรียน ที่ 1	ร้อยละ	จำนวน นักเรียน	ภาคเรียน ที่ 2	ร้อยละ	เฉลี่ย
1	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1	50	-	0.00	46	-	0.00	0.00
2	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/2	50	-	0.00	48	4	8.33	4.17
3	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/3	50	-	0.00	49	12	24.49	12.25
4	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/4	49	-	0.00	49	15	30.61	15.31
5	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/5	40	-	0.00	46	9	19.57	9.79
6	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1	41	-	0.00	40	-	0.00	0.00
7	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2	40	-	0.00	40	1	2.50	1.25
8	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3	38	4	10.53	37	8	21.62	16.08
9	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/4	39	2	5.13	33	2	6.06	5.60
10	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1	36	1	2.78	35	-	0.00	1.39
11	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2	33	1	3.03	32	-	0.00	1.52
12	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/3	34	1	2.94	34	1	2.94	2.94
13	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/4	28	-	0.00	27	-	0.00	0.00
รวม		538	9	1.67	516	52	10.07	5.87

รายวิชาดนตรี - นาฏศิลป์

ที่	ห้องเรียน	จำนวน นักเรียน	ภาคเรียน ที่ 1	ร้อยละ	จำนวน นักเรียน	ภาคเรียน ที่ 2	ร้อยละ	เฉลี่ย
1	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1	50	-	0.00	46	-	0.00	0.00
2	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/2	50	-	0.00	48	-	0.00	0.00
3	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/3	50	-	0.00	49	1	2.50	1.25
4	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/4	49	-	0.00	49	1	2.50	1.25
5	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/5	40	-	0.00	46	1	2.50	1.25
6	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1	41	-	0.00	40	4	8.33	4.17
7	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2	40	-	0.00	40	6	24.49	12.25
8	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3	38	-	0.00	37	5	19.57	15.31
9	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/4	39	2	5.13	33	10	30.61	9.79
10	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1	36	1	2.78	35	-	0.00	0.00
11	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2	33	1	2.94	32	-	0.00	0.00
12	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/3	34	-	0.00	34	-	0.00	0.00
13	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/4	28	-	0.00	27	-	0.00	0.00
รวม		538	9	1.67	516	52	10.07	5.87

วิธีการดำเนินการ

กิจกรรม	รายงานผลการใช้หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
โครงการ	พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เป้าหมาย	1,7,9
กลยุทธ์	1,6,10
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีการศึกษา 2567
ผู้รับผิดชอบ	นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1	ขั้นวางแผน (P : PLAN) 1.1 ประชุมวางแผนดำเนินงาน	เดือน พฤษภาคม	คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
2	ขั้นดำเนินการ (D : DO) 2.1 ครูผู้สอนวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะในแต่ละสายชั้น 2.2 ครูผู้สอนร่วมกันปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 2.3 ร่วมกันจัดทำหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 2.4 ติดตามผลการจัดกิจกรรม - แบบประเมินการใช้/ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ แบบประเมินความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	กรกฎาคม ภาคเรียนที่ 1 ธันวาคม ภาคเรียนที่ 2	
3	ขั้นตรวจสอบติดตามประเมินผล (C : CHECK) 3.1 ตรวจสอบติดตามการดำเนินการตามแผนงาน 3.2 ปรับปรุงแก้ไข ดำเนินงาน ตามแผนงาน แบบประเมินความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม 3.3 ทบทวน/แก้ไข/ปรับปรุง เครื่องมือการติดตาม 3.4 วิเคราะห์ / สังเคราะห์ ผลการประเมินความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	กรกฎาคม ภาคเรียนที่ 1 ธันวาคม ภาคเรียนที่ 2	

ที่	ขั้นตอนกิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
4	ชั้น/รายงานปรับปรุงพัฒนา (A : ACT) 4.1 ประชุมสะท้อนปัญหา รายงานผลนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป	รายภาคเรียนและปีการศึกษา 2567	
5	ชั้นการนำเสนอผลการดำเนินการ (A: Achievement) 5.1 จัดทำเอกสาร เผยแพร่/วารสาร/FACEBOOK/จดหมายข่าว	มี.ค.68	

แบบประมาณการค่าใช้จ่าย

กิจกรรม รายงานผลการใช้หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ฝ่าย วิชาการ

ลำดับ	รายการ	ข้อกำหนด มาตรฐาน/ คุณลักษณะ เฉพาะคุณภาพ	ราคาต่อ หน่วย		จำนวน หน่วย	รวมจำนวน เงิน		หมายเหตุ
			บาท	สต.		บาท	สต.	
1	กระดาษ A4	IQ BRAND	100	-	1	100	-	
รวมประมาณการค่าใช้จ่าย (หนึ่งร้อยสิบบาทถ้วน)						100	-	

สรุปประเภทงบประมาณ

☒ งบโรงเรียน.....100.....บาท☐ งบจัดหา.....บาท☐ งบโครงการเรียนฟรี.....บาท

รวมเป็นเงิน100..... บาท

ผู้เสนอ

จอมขวัญ

(นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน)

ผู้รับผิดชอบกิจกรรม

ผู้พิจารณา

สุภาวรัตน์

(นางสาวสุภาวรัตน์ เหลืองรัตนวิมล)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

ผู้อนุมัติ

ดร.จักรี

(บาทหลวง ดร.จักรี พันธสมบัติ)

ผู้จัดการ/ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

กิจกรรมรายงานผลการใช้หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายงานการส่งแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้น	จำนวนครู	จำนวนหน่วยทั้งปี การศึกษา	จำนวน ที่ส่ง	คิดเป็น ร้อยละ	จำนวนที่ ไม่ส่ง	คิดเป็น ร้อยละ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	3	5	5	100	-	-
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	3	9	9	100	-	-
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	3	11	11	100	-	-
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	3	11	11	100	-	-
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	3	12	12	100	-	-
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	3	13	13	100	-	-
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	3	16	16	100	-	-
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	3	13	13	100	-	-
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	3	13	13	100	-	-
รวม	27	103	103	100	-	-

พบว่า ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ส่งแผนการจัดการเรียนรู้ครบทุกคน คิดเป็นร้อยละ 100

รายงานการประเมินหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	รายการประเมิน	ร้อยละ	หมายเหตุ
1	องค์ประกอบของหลักสูตรสถานศึกษา [การมีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา]	85.88	
2	วิสัยทัศน์ของสถานศึกษาสอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษา]	97.65	
3	[การกำหนดโครงสร้างและสัดส่วนเวลาเรียนในหลักสูตรสถานศึกษา]	90.59	
4	[การกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรการศึกษาขั้น พื้นฐาน]	91.76	
5	[การเขียนคำอธิบายรายวิชาสอดคล้องกับผลการเรียนรู้และสาระการ เรียนรู้แต่ละกลุ่มสาระ]	96.47	
6	[กระบวนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง]	92.94	
7	[วิธีการวัดผลประเมินผลผู้เรียนตามหลักสูตรสอดคล้องกับกระบวนการ เรียนรู้ของผู้เรียน]	95.29	
8	[กำหนดเกณฑ์การประเมินผลได้ถูกต้องและสอดคล้องกับแนวการวัด ประเมินผลตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน]	94.12	
9	การนำหลักสูตรสถานศึกษาสู่การจัดการเรียนรู้ [จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญด้วยวิธีการที่หลากหลาย]	94.12	
10	[จัดกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียนได้เหมาะสมกับบทเรียน หรือตามสถานการณ์]	89.41	
11	การจัดกระบวนการเรียนรู้ [ระยะเวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้]	90.59	
12	[ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้]	95.29	
13	[ให้นักเรียนได้แสดงความสามารถตามกิจกรรมการเรียนรู้ที่นักเรียน สนใจ และมีความถนัด]	95.29	
14	การใช้สื่อการเรียนการสอน/แหล่งการเรียนรู้ [มีการใช้สื่อประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้เหมาะสมกับบทเรียน]	96.47	
15	[มีการใช้สื่อที่ทันสมัยและมีคุณภาพ มีความหลากหลายและส่งผลต่อ การเรียนรู้ของนักเรียน]	96.47	
16	[มีการวัดผลประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้]	95.29	
17	การวัดผลและการประเมินผลการเรียนรู้ [ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลที่หลากหลายตรงตามสภาพจริง]	95.29	

18	[กำหนดเกณฑ์การวัดผลและประเมินผลตามแนวการวัดผลฯ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสถานศึกษา]	94.12	
19	[มีการจัดทำเอกสารการวัดผลประเมินผล]	91.12	
20	[มีการบันทึกผลการให้คะแนนอย่างสม่ำเสมอเป็นปกติวิสัย]	90.59	
21	[มีการแจ้งผลการเรียนให้นักเรียนและผู้ปกครองทราบตามแนวการวัดผลฯ ในหลักสูตรสถานศึกษา]	89.41	
22	[มีการนำผลการประเมินการเรียนรู้มาใช้ปรับปรุงผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ]	85.88	
23	การบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษา [การจัดครูเข้าสอนแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้]	87.06	
24	[การแก้ไขปัญหาด้านการเรียนของนักเรียน]	85.88	
25	[การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เช่น กิจกรรมแนะแนว กิจกรรมนักเรียน เช่น ลูกเสือ เนตรนารี ชุมนุม/ชมรมต่างๆ]	85.88	
26	[การจัดเวลา PLC / แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอน]	88.24	
27	[ความร่วมมือในการปฏิบัติงานของคณะครู]	88.24	
28	[การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนทั้งในและนอกห้องเรียนเช่น การทักทาย พบปะ พูดคุยกับนักเรียน การดูแลเอาใจใส่นักเรียน]	89.41	
รวม		92.24	

ประมวลภาพการส่งแผนการสอน



แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชานาฏศิลป์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
(ฉบับปรับปรุง 2561)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ศิลปะท้องถิ่น
เรื่อง เรียนรู้วัฒนธรรมผ่านงานทัศนศิลป์
(การจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง)
จัดทำโดย
นายทวีพงษ์ พลเสพ
ครูผู้สอน

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567
โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

ตำบลชุมเห็ด อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

ผ่านการตรวจสอบและอนุมัติโดยผู้จัดทำแผนการเรียนรู้
ลงชื่อ ผู้สอน
(นายทวีพงษ์ พลเสพ)
รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
.....2567/.....พ.ศ.2568.....

ผ่านการตรวจสอบและอนุมัติโดยผู้จัดทำแผนการเรียนรู้
ลงชื่อ ผู้สอน
(นายทวีพงษ์ พลเสพ)
ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
.....2567/.....พ.ศ.2568.....

ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดบุรีรัมย์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	หน่วย ที่	เรื่อง	วันที่	ผลการ ประเมิน
นางสาวโสธญา สีอุเป	ป.5	3	ร่างมาตรฐาน	14 มกราคม 2567	100.0
นายต้นติกร สุขศรี	ป.2	2	วรรณคดีและ การผสมสีใน จินตนาการ	27 มกราคม 2567	100.0
นายกวีพงษ์ พลเสพ	ป.4	5	เรียนรู้วัฒนธรรม ผ่านงานทัศนศิลป์	27 มกราคม 2567	95.83
นางสาวนิตยา พุทธิ	ป.3	4	ทักษะการขับร้อง และการบรรเลง	27 มกราคม 2567	100.0
นายกฤตภาส ฉะพรรณรังษี	ม.3	3	พื้นฐานการปฏิบัติ กีตาร์เบื้องต้น	27 มกราคม 2567	95.83
นายพีระวัส แดงป่า	ป.6	2	ดนตรีจังหวะและ ทำนอง	27 มกราคม 2567	95.83
นางสาวชนิษฐา นนทกระโทก	ป.1	7	การเล่นของ เด็กไทย	27 มกราคม 2567	100.0
นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน	ป.6	1	ละครหุ่น สร้างสรรค์	30 มกราคม 2567	100.0
นายสมจิตร เวียงใต้	ป.3	3	ปั้นรูปทรง ธรรมชาติ	30 มกราคม 2567	100.0
<u>รวม</u>					<u>887.49</u>
<u>เฉลี่ย</u>					<u>98.61</u>



โรงเรียนมารีย์อัสสุรณ อำเภอบึงบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
กระทรวงศึกษาธิการ

